

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программа художественной направленности  
«ВЕСЁЛЫЙ ХОРОВОД»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлый хоровод» имеет художественную направленность и составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Устав МБДОУ № 130 «Центр развития ребёнка – детский сад».

***Уровень программы:*** стартовый.

**Актуальность программы:** способствует решению одной из основных задач образования – социализация подрастающего поколения. Занятия по данной Программе способствуют воспитанию коммуникабельности, трудолюбия, умения добиваться цели, формирует культуру общения. Кроме того, развивает ассоциативное мышление, побуждают к творчеству.

Систематическая работа над музыкальностью, координацией, пространственной ориентацией помогает детям понять себя, лучше воспринимать окружающую действительность, свободно и активно использовать свои знания и умения не только на занятиях, но и в повседневной жизни.

Программа способствует приобщению дошкольников к здоровому образу жизни. Занятия хореографией способствуют правильному развитию костномышечного аппарата, избавлению от физических недостатков, исправляют нарушения осанки, формируют красивую фигуру. Занятия в целом повышают жизненный тонус обучающихся, совершенствуя детей физически, укрепляют их здоровье.

**Отличительные особенности программы** заключается в том, что в ней интегрированы такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение, танцевально-игровая гимнастика, которые адаптированы для учащихся и даются в игровой форме. Программа предоставляет широкие возможности обучения основам танцевального искусства, дает возможность ввести детей 5–7 лет в мир хореографии, с помощью игровых технологий познакомить с некоторыми хореографическими жанрами, видами и стилями. Программа поможет дошкольникам творчески самовыражаться и проявлять себя посредством пластики, ритмики и импровизации.

***Адресат программы:***

Программа составлена для детей 5 лет, 0 месяцев - 7 лет 11 месяцев.

Количество детей в группе: 12 детей.

Программа рассчитана на обучение на основе разноуровневого подхода в

соответствии с содержанием программы. Разноуровневость программы реализует право каждого ребёнка на овладение компетенциями, знаниями и умениями в индивидуальном темпе, объёме и сложности.

**Объём** программы составляет 72 часа.

**Срок** реализации программы: 1 год, 0 месяцев.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность:**

Периодичность занятий составляет 2 раза в неделю по 1 академическому часу (25 мин). Календарный годовой график объединений дополнительного образования предполагает реализацию программы в течение 36 недель.

**Формы обучения:** очная, групповая.

**Особенности организации образовательного процесса:** предполагают сочетание возможности развития индивидуальных творческих способностей и формирование умений взаимодействовать в коллективе посредством работы в группе.